

НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ

Предмет: Извештај Комисије о пријављеним кандидатима за избор наставника (доцента) за ужу научну област Енглески језик

На основу чл. 75. Закона о високом образовању и чл. 59. Статута Факултета за дипломатију и безбедност, одлуком Наставно-научног већа од 2.07.2025. године формирана је Комисија за припрему извештаја о кандидатима који су се пријавили на конкурс за избор наставника (доцента) за ужу научну област Енглески језик. Конкурс је објављен на порталу Послови Инфостуд 1.07.2025. године.

Одлуком Наставно-научног већа број 650 од 2.07.2025. године, именовани су чланови Комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима:

1. Доц. др Мирјана Даничић, Филолошки факултет, председник комисије
2. Ванредни проф. др Наташа Јанковић, Факултет за образовање учитеља и васпитача, члан комисије;
3. Ванредни проф. др Александар Вулетић, Факултет примењених уметности, члан комисије.

На конкурс се пријавило 6 (шест) кандидата/киња од којих је четворо (4) доставило непотпуну документацију или не испуњава услове у складу са конкурсом, стога њихове пријаве нису узете у разматрање. Два кандидата су поднела потпуну пријаву на конкурс са следећим документима: биографске податке, податке о досадашњем образовању, податке о професионалној каријери, списак научних радова, податке о педагошком раду и податке о претходном избору у звање и запослењу.

На основу прегледа достављене документације подносимо следећи:

ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА И САРАДНИКА	
I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА	
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке	Одлука Наставно-научног већа Факултета за дипломатију и безбедност број 650
2. Датум и место објављивања конкурса	Послови Инфостуд, 7.07.2025. године.
3. Број наставника који се бира, звање и назив уже области за коју је расписан конкурс, пуно или непуно радно време	Избор наставника у звање доцента за ужу научну област – Енглески језик, 1 извршилац, на одређено време.
4. Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање и установа у којој је члан комисије запослен	1. Доц. др Мирјана Даничић, Англистика, Филолошки факултет у Београду, председник комисије

2. Ванредни проф. др Наташа Јанковић, Енглески језик са методиком наставе енглеског језика, Факултет за образовање учитеља и васпитача у Београду, члан комисије; 3. Ванредни проф др Александар Вулетић, Енглески језик, Факултет примењених уметности у Београду, члан комисије.
5. Пријављени кандидати:
Мина Сукновић, Мирко Шешлак
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ
1. Име, име једног родитеља и презиме:
1) Мина Стеван Сукновић 2) Мирко Жарко Шешлак
2. Звање
1) Доктор наука – филолошке науке 2) Доктор наука – филолошке науке
3. Датум и место рођења
1) 21.04.1998, Сарајево БиХ 2) 16.03.1976 Јајце БиХ
4. Адреса
1) Ресавска бр. 086, 11000 Београд 2) Обалских радника 015, Београд
5. Установа или предузеће у коме је сада запослен и професионални статус
1) Факултет за дипломатију и безбедност Универзитет „Унион-Никола Тесла“, наставник страног језика, енглески језик 2) ОШ „Милоје Васић“, Београд, професор енглеског језика
6. Година уписа и завршетка високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив
1) Сукновић: (2006-2010), Филолошки факултет Универзитета у Београду – дипломирани професор језика и књижевности, просечна оцена 8,41 2) Шешлак: (1998-2003), Филозофски факултет Универзитет у Нишу, Студијска група за англистику, дипломирани филолог за енглески језик и књижевност, просечна оцена 8,04
7. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив
1) (2010-2012), Филолошки факултет Универзитета у Београду, Језик, књижевност, култура, просечна оцена 10, Англистика, мастер професор језика и књижевности. 2) (2010-2011), Филолошки факултет Универзитета у Београду, студијски програм Енглески језик и књижевност, просечна оцена 8,67, мастер професор језика и књижевности.
8. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе, ментор
1) Сукновић: Magic realism and its creations in Salman Rushdie's <i>Midnight's children</i> and Angela Carter's <i>Burning your boats</i>

2) Шешлак: <i>Устројство цивилизације као корен и покретач негативних дешавања у великим Шекспировим трагедијама</i>
9. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област и просечна оцена
1) Филолошки факултет Универзитета у Београду, <i>Језик, књижевност, култура</i>, модул Језик, 2016/2017, просечна оцена 9,75
2) Филолошки факултет Универзитета у Београду, <i>Језик, књижевност, култура</i>, 2016/2017, модул Књижевност, оцена 10,00
10. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање, ментор
1) Интегрисање стручног садржаја у оквиру предмета Енглески језик за посебне намене у терцијарном образовању, 2025. године, доктор наука – филолошке науке
2) Привид стварности у романима Филипа К. Дика (Човек у високом дворцу, Марсовско временско исклизнуће, Три стигмате Палмера Елдрича, Сањају ли андроиди електричне овце?, Убик), 2022. године, доктор наука – филолошке науке
11. Знање светских језика
1) и 2) енглески језик: чита, пише, говори, са оценом одлично
12. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација)
1) Англистика, примењена лингвистика, социолингвистика, методика наставе страног језика, енглески језик за посебне намене, језичко и образовно планирање и политике.
2) Англо-америчка, научна фантастика, историја и алтернативна историја.
13. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству
1) Сукновић: Кина, Chongqing Technology and Business University, 2024. Холандија, Radboud University, 2019. Холандија, Radboud University, 2018.
2) Шешлак: кандидат није доставио потврде о студијским боровцима у иностранству
14. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање – навести сва звања)
1) Сукновић: 2020–данас Факултет за дипломатију и безбедност, Универзитет „Унион-Никола Тесла“, наставник енглеског језика за дипломатију и безбедност (2010–2022) Queen Victoria Education, Београд, Наставник енглеског језика и српског као страног језика (2019–2020) SIT Study Abroad United States, универзитетски програм у Београду – наставник сарадник (2016–2019) Филолошки факултет, Универзитет у Београду, Катедра за енглески језик, књижевност и културу – сарадник у настави (2014–2017) Војна академија, Београд – руководилац наставе и наставник енглеског језика (2013–2014) Terra International School, Hagi, Japan, наставник енглеског језика

2) Шешлак: ОШ Милоје Васић, Београд, професор енглеског језика (септембар 2010 – данас) ОШ Алекса Шантић, Београд, професор енглеског језика (фебруар 2004–септембар 2010) Преводилац при ОСЦЕ/ОДИХР посматрачким мисијама на парламентарним изборима у Србији децембра 2000; на председничким изборима септембра 2002. и поновљеним изборима децембра 2002; на председничким изборима новембра 2003. и парламентарним децембра 2003.	
15. Чланство у стручним и научним асоцијацијама	
1) Сукновић: ЕЛТА, Друштво за примењену лингвистику Србије (ДПЛС), Друштво за стране језике и књижевности Србије (ДСЈКС) 2) Шешлак: кандидат није доставио потврде о чланству у стручним и/или научним удружењима	
III НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ, ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ, СТРУЧНИ И ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС – ОБАВЕЗНО НАВЕСТИ ПРИПАДАЈУЋЕ ОЗНАКЕ М И ДР	
16.1. Истакнута монографија међународног значаја (оригинални наслов, аутори, година издавања и издавач)	M11
16.2. Монографија међународног значаја	M12
16.3. Монографије, посебна поглавља у научним књигама M11 и M12 (наслов, аутори, година издавања и издавач)	
	M13
	M14
16.4. Референце међународног нивоа (радови на SCI листи, публикације у међународним часописима)	
	M21
	M22
Сукновић: Bošković, M., Stevanović, N., Suknović, M. (2025). Verbal Harassment of Children in the Real and Virtual Worlds: Evidence from Serbia. Sociološki pregled 3/2025	M23
Сукновић: Suknović, M. (2024). Perceptions of ESP instructors in higher education institutions on meeting the demands of interdisciplinary and CLIL education. <i>Anali Filološkog fakulteta</i> , 36(1), 271–291. Spajić, S., & Suknović, M. (2019). The choice of lexemes according to their frequency in translation into L2. <i>Komunikacija i kultura online</i> , 10, 104–119. (M24+)	M24
16.5. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима)	
16.6. Истакнута монографија националног значаја	M41

16.7. Монографија националног значаја	M42
16.8. Поглавље у публикацији M41	M44
16.9. Поглавље у публикацији M42	M45
Сукновић: Vučo, J., Đurić, Lj., Krajišnik, V., Stržak, N., Suknović, M., & Filipović, J. (2018). <i>Od srpskog kao stranog do srpskog kao jezika okruženja i obrazovanja: Okvir programa jezičke podrške</i>. Filološki fakultet. ISBN 978-86-6153-500-0	
16.10. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима)	
Сукновић: Stevanović, N., & Suknović, M. (2024). Viktimizacija dece verbalnim nasiljem. <i>Bezbednost</i>, 66(3), 157–171. Suknović, M. (2024). Uloge ESP nastavnika u kontekstu ESP integrisane nastave. <i>Primenjena lingvistika</i>, 24. Suknović, M. (2020). Myths and archetypes in Rushdie's postcolonial world. <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, 32, 189–205. Шешлак: Šešlak 2021:Šešlak M. „Sanjaju li androidi električne ovce? kao simulacija detektivskog romana”, <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, god. 33, br. 2, str. 315–332, Beograd.	M51
Списак резултата M52 – Радови у часопису националног значаја Сукновић: Šmakić, K., Suknović, M., & Gnjatović, M. (2024). Logomahijska upotreba anglicizama u političkom diskursu Srbije. <i>Diplomatija i bezbednost</i>. Шешлак: (1) Šešlak M. 2023a: Philip K. Dick's "Ubik": A Natural Possible World of Science Fiction or a Supernatural Possible World of Fantasy? <i>Lipar</i>, no. 82, year XXIV. Kragujevac. (2) Šešlak 2021: Šešlak M. "The Double Vision of Joseph Conrad: <i>Heart of Darkness</i>, A Contradiction in Terms". <i>Lipar</i>, br. 73, str. 113–131, godina XXI. Kragujevac. (3) Šešlak 2019: Šešlak M., „Čovek u visokom dvorcu Filipa K. Dika: Mogući svet kontra činjenične istorijske fikcije ili naučne fantastike?”<i>Lipar</i>, br. 70, str. 169–184, godina XX. Kragujevac. (4) Šešlak 2019: Šešlak M. "Laughing in the Face of Adversity and the Refusal to be Victimized as Animal's Quest for Identity". <i>Lipar</i>, br. 69, str. 313–325, godina XX. Kragujevac. (5) Šešlak 2018: Šešlak M. "The Obsolescence of Shakespearean Ideals in the Non-Shakespearean World of Aldous Huxley's <i>Brave New World</i>". <i>Lipar</i>, br. 65, str. 33–53, godina XIX. Kragujevac (6) Šešlak 2017: Šešlak M., „Humert Humbert's Solipsizm between Cultural Criticism and Grotesque Sensationalism (or Going from Bad to Worse)". <i>Lipar</i>, br. 62, str. 47–69, godina XVIII. Kragujevac.	M52

Списак резултата M53 – Радови у научном часопису Сукновић: Bošković, M., Putnik, N., & Suknović, M. (2025). Ljudski porivi i (de)stereotipizacija u novelama engleske gotike. Kritika: Časopis za filozofiju i društvenu teoriju, 6(1).	M53
16.11. Саопштења на међународним научним скуповима	

Сукновић: (1) Bošković, M., Suknović, M., & Stevanović, N. (2025). Education, equality and development. U Transdisciplinarity of Security Studies and Practice: Conference Proceedings (pp. 41–51). Fakultet za diplomatiju i bezbednost, Univerzitet Union Nikola Tesla. ISBN 978-86-87545-49-6 (2) <i>Prikaz nasilja i devijacija u književnim delima, V međunarodni naučni skup „aktuelnosti u logopediji, okupacionoj terapiji, psihologiji, pedagoškim naukama i socijalnom radu - ALOPPS24</i>, Beograd, 2024. (3) <i>Integrating Professional Content Through Authentic Materials in ESP Instruction</i>, 6th International Conference Language for Specific Purposes: Approaches and Strategies, Belgrade, 2024. (4) <i>Societal Security in the Era of Globalization – Language as a Means and an Object of Securitization</i>, BINS, Belgrade, 2024. (5) <i>Perceptions of ESP Instructors in Higher Education Institutions on Meeting the Demands of Interdisciplinary and CLIL Education</i>. ELLS, Beograd, oktobar 2023. (6) <i>Bridging Cross-Cultural Gaps in Multicultural Classroom</i>, ELTAM, Nikšić, maj 2021. (7) <i>The Choice of Lexemes According to Their Frequency in Translation into L2</i>, CELLS, Banja Luka, septembar 2019. (8) <i>Sociocultural Factors which Affect ELLS with Limited L1 Literacy</i>, BELLS90, Beograd, 2019. (9) Suknović, M. (2020). L2 reading skills acquisition in non-literate adult native speakers of Arabic. U <i>Primenjena lingvistika danas</i> (pp. 109–122). Beograd. (10) <i>Interculturalism and translanguaging in the 21st century classroom</i>, IATEFL, Budimpešta, 2018. (11) <i>Appropriate materials for teaching migrant children</i>, 16th ELTA conference, Beograd, 2018. (12) <i>Become Heroes of Fast and Efficient Reading</i>, 15th ELTA conference, Beograd, 2017. Шешлак: (1) Anglophonia: Endlessnes International Student Conference in English Studies held on May 11-13, 2023 in Zagreb at the Faculty of Humanities and Social Sciences and presented a paper titled "The Virtual Reality of Half-life in Philip K. Dick's Ubik as the Timeless Intermediate Possible World" Šešlak M. 2023b: "The Virtual Reality of Half-life in Philip K. Dick's UBIK as a Timeless Intermediate Possible World" (4-23), Patchwork Student Journal (2023), Conference Edition, Zagreb. (2) Četvrta međunarodna interdisciplinarna konferencija mladih istraživača u društvenim i humanističkim naukama, <i>Konteksti</i>, Filozofski fakultet, Novi Sad, Srbija. <i>Frankenštajново створење у роману Meri Šeli nasuprot filmskom čudovištu (Frankenstein's Creature in Mary Shelley's Novel in Contrast to the Film Monster)</i>	M33
	M34
16.12. Саопштења на домаћим научним скуповима	

Сукновић: (1) Suknović, M. (2021). Interkulturalna medijacija u školama u Srbiji kao deo odgovora na migrantsku krizu. U Savremena proučavanja jezika i književnosti: Zbornik radova sa XII naučnog skupa mladih filologa (pp. 315–332). Kragujevac. (2) <i>Uticaj metajezicke svesti odraslih sa ograničenom pismenošću na učenje i usvajanje jezika okruženja</i>, XIV Naučni skup mladih filologa Srbije, Kragujevac, april 2022. (3) <i>Myths and Archetypes in Rushdie's Postcolonial World</i>, X Naučni skup mladih filologa Srbije, Kragujevac, mart 2019. (4) <i>Jezik kao alat – razvijanje i integrisanje jezičkih veština kao podrška usvajanju funkcionalnog jezika</i>, Srpski kao strani jezik u teoriji i praksi IV, Beograd, oktobar 2018. Шешлак: Deveta konferencija mladih filologa 08.04.2017. na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu. <i>Frankenštajnov kompleks i pojam ljudskosti u romanima 'Frankenštajn' Meri Šeli i 'Sanjaju li androidi električne ovce?' Filipa K. Dika</i> Šešlak 2018:Šešlak M. „Frankenštajnov kompleks i pojam ljudskosti u romanima <i>Frankenštajn</i> Meri Šeli i <i>Sanjaju li androidi električne ovce?</i> Filipa K. Dika”. UDK 821.111-31.09 Shelley M. W.821.111(73)-31.09 Dik F. str. 199–209. Savremena proučavanja jezika i književnosti, Zbornik radova sa IX naučnog skupa mladih filologa Srbije, održanog 08.04.2017. godine na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu. Godina IX, knjiga 2. Kragujevac.	M61
	M63
16.13. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор (навести имена и презимена коаутора по редоследу израда)	
	M21
	M22
	M23
Suknović, M. (2024). Perceptions of ESP instructors in higher education institutions on meeting the demands of interdisciplinary and CLIL education. <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, 36(1), 271–291. Spajić, S., & Suknović, M. (2019). The choice of lexemes according to their frequency in translation into L2. <i>Komunikacija i kultura online</i>, 10, 104–119.	M24
Stevanović, N., & Suknović, M. (2024). Viktimizacija dece verbalnim nasiljem. <i>Bezbednost</i>, 66(3), 157–171. Suknović, M. (2024). Uloge ESP nastavnika u kontekstu ESP integrisane nastave. <i>Primenjena lingvistika</i>, 24. Suknović, M. (2020). Myths and archetypes in Rushdie's postcolonial world. <i>Anali Filološkog fakulteta</i>, 32, 189–205.	M51
Сукновић: Šmakić, K., Suknović, M., & Gnjatović, M. (2024). Logomahijska upotreba anglicizama u političkom diskursu Srbije. <i>Diplomatija i bezbednost</i>. Шешлак:	M52

(1) Šešlak M. 2023a: Philip K. Dick's "Ubik": A Natural Possible World of Science Fiction or a Supernatural Possible World of Fantasy? <i>Lipar</i>, no. 82, year XXIV. Kragujevac. (2) Šešlak 2021: Šešlak M. "The Double Vision of Joseph Conrad: <i>Heart of Darkness</i>, A Contradiction in Terms". <i>Lipar</i>, br. 73, str. 113–131, godina XXI. Kragujevac. (3) Šešlak 2019: Šešlak M., "Čovek u visokom dvorcu Filipa K. Dika: Mogući svet kontra činjenične istorijske fikcije ili naučne fantastike?" <i>Lipar</i>, br. 70, str. 169–184, godina XX. Kragujevac. (4) Šešlak 2019: Šešlak M. "Laughing in the Face of Adversity and the Refusal to be Victimized as Animal's Quest for Identity". <i>Lipar</i>, br. 69, str. 313–325, godina XX. Kragujevac. (5) Šešlak 2018: Šešlak M. "The Obsolescence of Shakespearean Ideals in the Non-Shakespearean World of Aldous Huxley's <i>Brave New World</i>". <i>Lipar</i>, br. 65, str. 33–53, godina XIX. Kragujevac (6) Šešlak 2017: Šešlak M., "Humert Humbert's Solipsizm between Cultural Criticism and Grotesque Sensationalism (or Going from Bad to Worse)". <i>Lipar</i>, br. 62, str. 47–69, godina XVIII. Kragujevac.	
Bošković, M., Putnik, N., & Suknović, M. (2025). Ljudski porivi i (de)stereotipizacija u novelama engleske gotike. <i>Kritika: Časopis za filozofiju i društvenu teoriju</i>, 6(1).	M53
16.14. Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, конкурсима, уметничким и спортским такмичењима и манифестацијама	
/	
16.15. Уређивање часописа и публикација	
/	
16.16. Обављање консултантских послова	
/	
16.17. Стручни и научноистраживачки рад (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и сл.)	
Сукновић – пројекти: (1) <i>GenSec</i>, Еразмус+ пројекат, 2024–2025, Креирање и акредитација „joint degree“ мастер академских студија „Род и безбедност“ (Факултет за дипломатију и безбедност, Србија; Универзитет Св. Климент Охридски, Северна Македонија; Факултет за право и међународне односе, Грузија). (2) <i>Triggering Resilience in Up-and-coming Security Threats</i>, Еразмус+ пројекат, октобар 2024. – октобар 2027. године. Носилац пројекта: Факултет за дипломатију и безбедност, Србија. Партнери на пројекту: Универзитет у Тартуу, Естонија, Институт за западни Балкан, Србија, Центар за друштвене иновације Кипар, Универзитет у Бијељини, Босна и Херцеговина; Универзитет у Тузли, Босна и Херцеговина, Универзитет у Бањој Луци, Босна и Херцеговина, Универзитет Црне Горе у Подгорици, Црна Гора. (3) <i>Вербално насиље над децом у стврном и виртуелном свету, 2023–2024.</i> (4) <i>Изазови војне неутралности у савременим геополитичким односима, 2023–2024.</i> Факултет за дипломатију и безбедност у Београду. (5) Фразеолошка компетенција српских говорника енглеског кроз призму контрастивне анализе међујезика, 2019. Министарство за научнотехнолошки развој, високо образовање и информатичко друштво Републике Србије у сарадњи са Универзитетом у Бања Луци, Универзитетом у Источном Сарајеву, Универзитетом у Новом Саду, Универзитетом у Београду.	

(6) <i>Подршка формалном образовном систему Србије у одговору на избегличку кризу, 2017–2018. Америчка амбасада, Дански савет за избеглице (ДРЦ), Филолошки факултет у Београду, Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, Комесаријат за избеглице и миграције Републике Србије, Дечји фонд Уједињених нација (УНИЦЕФ)</i> 2) Шешлак: кандидат није доставио податке о учествовању на научним и/или стручним пројектима.	
16.18. Признања, награде и одликовања за професионални рад	
16.19. Остало	
17. ЦИТИРАНОСТ НАУЧНИХ РАДОВА 1) Сукновић: 3 хетероцитата (Гугл Академик) 2) Шешлак: 1 хетероцитат (Гугл Академик)	
IV ПЕДАГОШКА СПОСОБНОСТ И ДОПРИНОС У НАСТАВИ	
18. Претходни наставни рад (пре избора у звање наставника)	
18.1. Назив студијског програма, наставног предмета (модула, курса) година студијског програма и фонд часова	
Сукновић ОАС: Енглески језик 1–8, од прве до четврте године студија, фонд часова 3 на првој и другој години, фонд часова 2 на трећој и четвртој години.	
18.2. Педагошко искуство	
Мина Сукновић има вишегодишње педагошко искуство у раду са студентима на неколико академских установа, затим у раду са полазницима курсева у приватним школама језика у земљи и иностранству, као и са студентима на универзитетским програмима. Мирко Шешлак има вишегодишње педагошко искуство у раду у основној школи као наставник енглеског језика.	
18.3. Реизборност у звање..... (од-до, број)	
18.4. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима/ по семестру, на предмету, са фондом часова)	
18.5. Оцена приступног предавања	
19. Садашњи наставни рад (за избор у више звање наставника – ванредни професор и редовни професор)	
19. 1. Назив студијског програма предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова (на основним, дипломским односно специјалистичким, магистарским и докторским студијама)	
19. 2. Увођење нових области, наставних предмета (модула, курсева)	
19. 3. Уџбеници (наслов, аутори, година издавања, издавач)	

19. 4. Друга дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. – наслов, аутор, година издавања, издавач)
19. 5. Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација
19. 6. Извођење наставе на универзитетима ван земље (универзитет, предмет, година ангажовања)
19. 7. Остало
V. РУКОВОЂЕЊЕ – МЕНТОРСТВО У ИЗРАДИ ЗАВРШНИХ РАДОВА
20.1. Руководјење – менторство у изради дипломских (број радова, име и презиме студента, ужа научна област, наслов рада и година одбране)
20.2. Руководјење – менторство у изради специјалистичких радова и магистарских теза (број радова, име и презиме студента, ужа научна област, наслов рада и година одбране)
20.3. Руководјење – менторство докторских дисертација (број радова, име и презиме доктораната, ужа научна област, наслов дисертације и година одбране)
20.4. Учешће у комисијама за одбрану специјалистичких радова и магистарских теза
20.5. Учешће у комисијама за докторске дисертације
VI ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ
21.1. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета
21.2. Учешће у комисијама за избор наставника и сарадника (навести број)
21.3. Вођење професионалних (струковних) организација
21.4. Организација, учешће и вођење локалних, регионалних, националних или међународних уметничких и спортских манифестација
/
21.5. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација
21.6. Израда професионалних експертиза, научних пројеката и истраживања (назив, функција, носилац, година израде)
21.7. Израда истраживања и пројеката (назив, функција, носилац, година израде)
21.8. Рецензирање радова и пројеката
Сукновић – рецензирање уџбеника: Jelić, Z., L., <i>English for Architects</i> , Faculty of Contemporary Arts, Belgrade
21.9. Остале научне и стручне активности
Сукновић:

The intersection of gender, security, and language: examining power dynamics in multilingual peacebuilding efforts, предавање по позиву, David Aghmashenebeli University of Georgia, Tbilisi, Грузија, март 2025.

Вербална ревиктимизација, предавач на обуци одобреној од Коморе социјалне заштите, 20.06. и 4.07. 2025.

Описмењавање на страном језику: практични методички приступи и стратегије, учесник на Првом округлом столу о образовној подршци мигрантима, Београд, април 2017.

VII АНАЛИЗА РАДОВА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Сукновић:

У својим научним, стручним и истраживачким радовима, Сукновић даје теоријске оквире и бави се практичним импликацијама разних питања попут енглеског језика као језика струке (нпр. у радовима „Perceptions of ESP instructors in higher education institutions on meeting the demands of interdisciplinary and CLIL education“ и „Улоге ЕСП наставника у контексту интерприсане ЕСП наставе“), а поред тога бави се и језичким вештинама (нпр. у раду „Reading skill acquisition in non-literate adult native speakers of Arabic“), образовањем (у раду „Education, equality and development“), културолошким медијацијама (у раду „Интеркултурна медијација у школама у Србији као део одговора на мигрантску кризу“), англицизмима у политичком дискурсу („Logomachic use of anglicisms in Serbian political discourse“), превођењем (у раду „The choice of lexemes according to their frequency in translation in L2“) вербалним насиљем (у радовима „Виктимизација деце вербалним насиљем“ и „Verbal harassment of children at real and virtual world: Evidence from Serbia“). Радови и теме којима се бави у научном раду показују научну зрелост кандидаткиње Мине Сукновић, а закључци до којих долази након разматрања и анализа имају практичну употребу у настави и струци. Као један од шест коаутора приручника „Од српског као страног језика до српског као језика окружења и образовања: оквир програма језичке подршке“, Сукновић се бавила важним питањима пружања језичке и образовне подршке деци мигрантима и деци азилантима, чиме је показала академску и друштвену свест и одговорност. Распон тема и предмета истраживања спроведених у научном раду Мине Сукновић повезан је са предметима и областима из којих држи наставу на високошколској установи на којој је запослена. Ипак, апликабилност њених научних и стручних радова и истраживања не умањује чврстину њихових теоријских поставки.

Шешлак:

У својим научним радовима, Шешлак се бави широким распоном књижевних питања: теоријским разматрањима о научној фантастици у књижевности (нпр. у раду „Сањају ли андроиди електричне овце? као симулација детективског романа“), Франкенштајновим комплексом и вештачким људима (у раду „Франкенштајнов комплекс и појам људскости у романима *Франкенштајн* Мери Шели и *Сањају ли андроиди електричне овце* Филипа К. Дика“), темом културолошког сукоба Старог и Новог света и моралне декаденције (у раду „Humbert Humbert's solipsism between cultural criticism and grotesque sensationalism (or going from bad to worse“)), шекспировским идеалима у прози О. Хакслија (у раду „The obsolescence of Shakespearean ideals in the non- Shakespearean world of Aldous Huxley's *Brave New World*“), социолошком сликом савременог света неолибералног капитализма (у раду „Laughing in the face of adversity and the refusal to be victimized as an animal's quest for identity“), теоријом могућих светова односно контрачињеничним историјским фикционалним световима (у раду „*Човек у високом дворцу* Филипа К. Дика: могући свет контрачињеничне историјске фикције или научне фантастике“?), расизмом у прози Џ. Конрада (у раду „The double vision of Joseph Conrad: *Heart of Darkness*, a contradiction in terms“), анализом прозе Филипа Дика (у радовима „The virtual reality of half-life in Philip K. Dick's *Ubik* as a timeless intermediate possible world“ и „Philip K. Dick's *Ubik*: a natural possible world of science fiction or a supernatural possible world of fantasy“). Радови које је објавио Шешлак показују његову способност дубинске анализе књижевних текстова и његову поткованост савременим књижевним теоријама. Области интересовања која је Шешлак навео у својој биографији (англо-америчка књижевност, научна фантастика, историја и алтернативна историја) подударају се са предметима и темама његових научних истраживања.

VIII МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ КАНДИДАТА

Приликом разматрања конкурсног материјала, Комисија се водила одредбама Закона о високом образовању и чланом 13 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивању радног односа наставника и сарадника Универзитета „Унион-Никола Тесла” у Београду, којима се одређују минимални критеријуми за избор у звање доцента.

На основу прегледа и анализе конкурсног материјала, Комисија закључује да др **Мина Сукновић** (1) има научни степен доктора наука (филолошке науке), (2) дугогодишње искуство педагошког рада на високошколским установама, најпре као наставник страног језика на Војној академији, затим као сарадник у настави на Филолошком факултету и, најзад, као наставник енглеског језика за дипломатију и безбедност на Факултету за дипломатију и безбедност, на основу чега Комисија закључује да кандидаткиња поседује наставну способност за рад на академским студијама, као и да има (3) објављене научне радове у категоријама M24, M51, M52 и M53, из којих се види да се њена стручна интересовања подударају са наставном и научном праксом. Дакле, др Сукновић испуњава општи услов наведен у члану 13 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивању радног односа наставника и сарадника Универзитета „Унион-Никола Тесла” у Београду (поседује научни назив доктора наука из научне области филолошких наука), испуњава обавезне услове захтеване Правилником (позитивна оцена педагошког рада и објављен један рад из категорије M20 или три рада M51 из научне области за коју се бира), као и изборне услове (стручно-професионални допринос, допринос академској и широј заједници, сарадња са другим високошколским и научно-истраживачким институцијама).

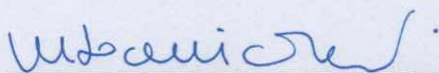
На основу прегледа и анализе конкурсног материјала, Комисија закључује да др **Мирко Шешлак** (1) има научни степен доктора наука (филолошке науке), (2) вишегодишње искуство педагошког рада у основношколским установама као наставник енглеског језика, односно да не поседује искуство рада на високошколским установама, као и да има (3) објављене научне радове у категоријама M51 (један рад) и M52 (шест радова), као и рад у некатегорисаном студентском часопису. Теме његових научних радова припадају областима књижевних наука, те се тешко може увидети непосредна веза између његовог научног и његовог педагошког рада, на основу које би Комисија могла донети закључак о компетенцијама кандидата за наставу енглеског језика струке. Кандидат није доставио потврде о учествовању на научним пројектима, нити о учешћу и ангажовању у популаризацији науке, као ни о чланству у стручним удружењима, на основу којих би Комисија могла да успостави повезаност његовог научног рада са струком и да донесе закључке о апликабилности научног деловања (у настави и/или струци). Дакле, др Шешлак испуњава општи услов наведен у члану 13 Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивању радног односа наставника и сарадника Универзитета „Унион-Никола Тесла” у Београду (поседује научни назив доктора наука из области филолошких наука), а када је реч о обавезним условима – нема позитивну оцену педагошког рада у студентским анкетама (јер нема радно искуство у високошколској установи) и нема објављен један рад из категорије M20 или три рада M51 из научне области за коју се бира. На основу достављене документације Комисија није могла да донесе закључак да кандидат Шешлак испуњава најмање два од три изборна услова наведена у Правилнику (стручно-професионални допринос, допринос академској и широј заједници, сарадња са другим високошколским и научно-истраживачким институцијама).

IX ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

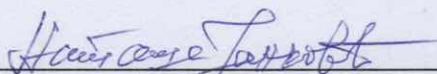
Након што је детаљно проучила конкурсну документацију коју су приложила оба кандидата која су се пријавила на конкурс за избор наставника (доцента) за ужу научну област Енглески језик, Комисија констатује да поред тога што кандидаткиња **Мина Сукновић** испуњава све критеријуме прописане Законом о високом образовању и Правилником о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника и сарадника Факултета за дипломатију и безбедност

Универзитета Унион – Никола Тесла у Београду, она има широко наставно-научно искуство у области енглеског језика као језика струке, током година континуирано учествује на научним пројектима из своје уже научне области, а резултате својих истраживања редовно излаже у саопштењима на домаћим и међународним скуповима. Комисија је посебно узела у обзир њено петогодишње радно искуство на Факултету за безбедност и дипломатију, као и повезаност њеног свеукупног педагошког рада и њеног научног усавршавања, како у научно-стручним радовима тако и у докторској тези. Из свих наведених разлога, Комисија са задовољством предлаже Наставно-научном већу Факултета за дипломатију и безбедност да изабере кандидаткињу **др Мину Сукновић** у звање доцента за ужу научну област Енглески језик.

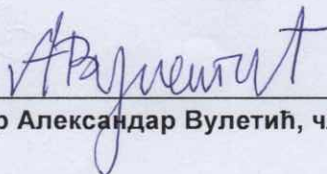
ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:



Доц. др Мирјана Даничић, председник Комисије



Проф. др Наташа Јанковић, члан Комисије



Проф. др Александар Вулетић, члан Комисије

НАПОМЕНА:

Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

У писању Извештаја користе се:

- Правилник о ближим условима за избор у звања наставника Факултета за дипломатију и безбедност у Београду;
- Правилник о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачког резултата (Национални савет за научни и технолошки развој).

X ИЗДВОЈЕНО МИШЉЕЊЕ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

Члан комисије који не жели да потпише извештај, јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.

Потписи чланова комисије